### Niedersachsen: Weiterentwickeltes Kerncurriculum Französisch, Sekundarstufe I (2017) Hinweise zur Arbeit mit Découvertes, Série jaune:

Insgesamt lassen sich folgende Änderungen erkennen:

- Die Kompetenzbeschreibungen sind generell weniger detailliert.
- In der Progression der grammatischen Strukturen kommt es zu einigen Verschiebungen. Manche bisher explizit genannten Lerninhalte werden nicht mehr erwähnt.
- Neue Abschnitte zur Inneren Differenzierung, zur Sprachbewusstheit und zur Sprachlernkompetenz kommen hinzu.
- Die Sprachmittlung soll in den h\u00f6heren Lernjahren zunehmend die Richtung Deutsch → Franz\u00f6sisch ber\u00fccksichtigen.

Die Aufstellung auf den folgenden Seiten nennt nur die wichtigsten Änderungen und gibt Empfehlungen für den Umgang mit **Découvertes, Série jaune.** 

#### Klasse 6

| Grammatik  | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 1               |
|--|---|
| Nicht mehr explizit erwähnt:<br>Fragen mit est-ce que, imperatif | Relevante Strukturen, in Unité 5 weiterhin behandeln. |

## Klasse 7

| Grammatik  | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 2             |
|--|---|
| Nicht mehr erwähnt:<br>Teilungsartikel + partitives de | Relevante Struktur, in Unité 4 weiterhin behandeln. |

## Klasse 8

| Grammatik                            | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 3             |
|--------------------------------------|---|
| Nicht mehr erwähnt: Reflexivpronomen | Relevante Struktur, in Unité 3 weiterhin behandeln. |
| Nach Klasse 10 verschoben:           | Folgende Übungen (im ohnehin fakultativen           |
| mise en relief                       | Module 1) weglassen: 99/4 und 139/2                 |
| Wie bisher nicht erwähnt:            | Folgende Übungen (im ohnehin fakultativen           |
| Fragen mit qui est-ce qui usw.       | Module 1) weglassen: 101/2 und 139/3                |

# Klasse 9

| Sprechen   | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 4   |
|--|---|
| gekürzt: S drücken Gefühle wie Überraschung, Freude, Trauer, Interesse und Gleichgültigkeit aus und reagieren auf entsprechende Gefühlsäußerungen. jetzt: S drücken in einfachen Worten Gefühle aus. | Ist im Zusammenhang mit der Verschiebung<br>des subjonctif nach Klasse 10 zu sehen, vgl.<br>Empfehlungen zur Grammatik. |

| Grammatik   | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 4   |
|---|---|
| Nach Klasse 11 verschoben:<br>discours indirect mit Zeitenfolge | Übungen weglassen: 82/3-4 und 128/2   |
| Nach Klasse 13 verschoben:<br>passe simple (rezeptiv)           | Sofern authentische Texte gelesen werden,<br>ist die Struktur relevant und sollte weiterhin<br>rezeptiv behandelt werden (Module 1, 66/7) |
| Nach Klasse 10 verschoben:<br>gérondif                          | Frequente Struktur, kann rezeptiv behandelt<br>werden mit 68/11; produktive Übungen<br>weglassen: 68/12-13 und 126/3-4                    |
| Nach Klasse 10 verschoben:<br>subjonctif                        | Relevante Struktur, in U3 rezeptiv behandeln<br>(45/5). Produktive Übungen können<br>weggelassen werden (45/6-7, 122,3; 48/3).            |

#### Klassen 10 und 11

Die Arbeit mit Découvertes Band 5 Passerelle kann auf die Klassen 10 und 11 verteilt werden. Folgende Aufteilung berücksichtigt die Schwerpunkte des weiterentwickelten Kerncurriculums:

Klasse 10: Module 1 (Des jeunes en France)

Module 3 (Des forêts et des hommes)

Plateau Révisions mit Schwerpunkt auf Ateliers 1, 2, 3 und 6

Klasse 11: Module 2 (L'orientation professionnelle)

Module 4 (Des régions et des gens),

Plateau Révisions mit Schwerpunkt auf Ateliers 4 und 5

In beiden Lernjahren kann die Arbeit mit Découvertes Band 5 Passerelle ergänzt werden durch das neu erschienene "Découvertes - Atelier, Sicher in die Oberstufe" sowie durch Lektüren und Projekte ("Autrement, Kopiervorlagen zur Projektarbeit"). In der Einführungsphase in Klasse 10 kann zudem mit "Les ados" (Basisdossier zu Horizons) gearbeitet werden. In Klasse 11 können außerdem einzelne Modulteile aus dem neuen Oberstufenbuch Horizons vorgezogen werden.

| Leseverstehen   | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 5  |
|---|--|
| Nicht mehr explizit erwähnt:<br>S erkennen den Aufbau, die<br>Erzählperspektive und gegebenenfalls<br>stilistische Besonderheiten längerer<br>literarischer Textauszüge | Module 3 Stratégie 58/1 "Parler d'un texte et<br>de l'intention de l'auteur" in Klasse 10 ggf.<br>weglassen. |

| Sprechen                                   | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 5       |
|--|---|
| Nicht mehr explizit erwähnt:               | Module 3 Stratégie 58/1 "Parler d'un texte et |
| S geben die wesentlichen Informationen aus | de l'intention de l'auteur" in Klasse 10 ggf. |
| einem Text strukturiert wieder.            | weglassen.                                    |

| Grammatik   | Empfehlungen zu Déc. Série jaune Band 5   |
|---|---|
| gérondif  | Plateau Révisions, Atelier 5, 50-51;<br>+ Online-Material <u>www.klett.de</u> Code <b>a5q85z</b>  |
| subjonctif  | Module 3, 62-63 und 103-105<br>+ Online-Material <u>www.klett.de</u> Code <b>ki7j75</b>   |
| zielsprachentypische Konstruktionen,<br>z.B. mise en relief   | Kann mit Hilfe der "99 grammatische<br>Übungen zu Déc. 3 und 4" (622029)<br>behandelt werden.   |
| Nicht mehr erwähnt:<br>participe présent,<br>passif,<br>accord beim Passé composé mit avoir,<br>absolute Fragekonstruktion<br>Possessivpronomen | Module 4 insgesamt nach Klasse 11<br>verschieben oder in Teilen thematisch und<br>lexikalisch behandeln, Zoom sur la grammaire<br>(78-80) in Klasse 10 auslassen. |
| Nach Klasse 11 verschoben:<br>discours indirect mit Zeitenfolge   | Module Révision Atelier 4 in Klasse 10 auslassen.   |
| Nicht mehr erwähnt:<br>conditionnel passé   | In Module 1 Zoom sur la grammaire<br>17/3-4; 98/7 und 99/8 in Klasse 10 weglassen   |